

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМЕНИ А.С.ПУШКИНА»

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
МОБУ «СОШ №3»  
Протокол №16 от 09.07.2022г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Юный экскурсовод»

Направленность программы туристско-краеведческая

Уровень программы - базовый

Возраст обучающихся 10-14 лет

Срок реализации 2 года

Автор и составитель:

педагог дополнительного образования

Клейменова Людмила Викторовна

Минусинск 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Программа составлена в соответствии с нормативными документами:
- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
  - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
  - Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
  - Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
  - Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»»;
  - Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от

28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Направленность программы** – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный экскурсовод» относится к **туристско-краеведческой направленности** и ориентирована на развитие познавательных, исследовательских навыков, обучающихся.

**Новизна** дополнительной общеобразовательной программы «Юный экскурсовод» направлена на познание истории родной школы. В ноябре 2022 года нашей школе исполняется 85-лет. На судьбах учителей и учеников можно проследить историю почти целого века не только малой родины, но истории России в целом. Подготовка юных экскурсоводов раскрывает широкие возможности для воспитания восприятия ребенка, а также для воспитания его культуры. При помощи экскурсии можно научить детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать, анализировать.

**Актуальность** программы вызвана возрастанием роли дополнительного образования, музейной педагогики, усиления внимания к истории родного края в процессе гражданского образования школьников. Программа «Юный экскурсовод» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к родным местам и к Родине в целом. Данная программа в системе учебно-воспитательной работы МОБУ «СОШ №3» предполагает обучение основам экскурсионного дела. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также восприятия им музейной культуры. Кроме того, «Школа юного экскурсовода» призвана научить ребенка трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии и нести ответственность за результаты своего труда.

Мало говорить о любви к родной школе к малой родине, надо знать ее прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, традиции, что возможно через поисковую и исследовательскую деятельность, которая предшествует составлению экскурсии.

**Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы** в том, что она предусматривает теоретические и практические занятия, которые имеют проблемный или частично-поисковый характер, что способствует активизации мыслительной деятельности, развитию творческих способностей. Программа является разноуровневой, что дает возможность каждому ученику овладевать учебным материалом в зависимости от своих индивидуальных возможностей и способностей. Программа рассчитана, в том числе и на детей с ОВЗ.

**Адресат программы.** Данная программа предназначена для обучающихся 4-8 классов (разновозрастная группа), интересующихся историей родного края и музееведением, желающим научиться публичному выступлению, принять активное участие в исследовательской деятельности.

Наполняемость группы – 15-12 человек.

Срок реализации программы 2 года.

**Форма обучения** программы «Юный экскурсовод» предусматривает очно-заочную форму обучения. Программа предполагает углубленное изучение материала с внедрением исследовательской деятельности и углублением практической деятельности в форме проведения экскурсий. Режим занятий в соответствии с СанПиН — 68 часов (34 часа в год), один час в неделю по 45 минут. Тематическое наполнение и часовая разбивка курса отражены в календарно тематическом плане.

**Цель:** развитие познавательных, исследовательских навыков, ораторских способностей обучающихся и приобщение к культурно-историческому наследию малой Родины через подготовку экскурсоводов школьного музея.

**Задачи:**

- развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- формировать эстетическое и патриотическое сознание через изучение культурного и исторического наследия малой Родины;
- совершенствовать речевую культуру через составление и ведение экскурсий в школьном музее и подготовку выступлений на НП конференциях и конкурсах разного уровня.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1 год обучения-36 часов					
1	Введение	4	2	2	
2	Экскурсия – одна из основных форм работы музея.	4	2	2	
3	История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея.	4	1	3	Устный опрос.
4	Фонды музея.	6	2	4	
5	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии.	8	2	6	
6	Требования к экскурсоводу.	10	3	7	Устный опрос.
2 год обучения-36 часов					
7	Основные требования к экскурсии.	22	11	11	Устный опрос.
8	Практикумы. Проведение экскурсий.	14		14	Защита проекта экскурсии. Устный опрос.
Итого часов - 72					

### Содержание учебного плана программы

#### Раздел 1. Введение

Цели и задачи объединения. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Практическая часть: расписать основные разделы экспозиции школьного музея.

Раздел 2. Экскурсия – одна из основных форм работы музея.

Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов. Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.

Практическая часть: 1) поделиться впечатлениями о посещении музея в своей семье; 2) обсудить «плюсы» и «минусы» экскурсии, проведенной старшеклассниками-экскурсоводами.

Раздел 3. История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея.

Фото экспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Атрибуция музейных предметов.

Практическая часть: 1) оформить «словарик» из музейных понятий; 2) описать музейный предмет – экспонат.

Раздел 4. Фонды музея. Основной фонд: вещественные, письменные источники. Вспомогательный фонд. Его состав. Библиотека музея. Учет фондов. Инвентарная книга.

Практическая часть: оформление инвентарной книги – учет фондов.

Раздел 5. Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии.

Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из

документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Практическая часть: 1) найти из газет, книг материал о родственниках - участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла; 2) взять интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги, дети войны и т.д.).

Раздел 6. Требования к экскурсоводу.

Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Что такое ораторское искусство.

Практическая часть: 1) прочитать прозу, стихотворения; 2) выполнить упражнения на дыхание, произнести скороговорки; 3) провести беседу.

Раздел 7. Основные требования к экскурсии.

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным под темам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи. Использование техники в работе школьного музея. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Содержание экскурсии. Отработка и сдача экскурсии. Отработка и сдача экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Самостоятельное проведение экскурсий по разработанной теме для младших школьников. Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.).

Проведение виртуальной экскурсии в музее.

Практическая часть: 1) составить текст экскурсии определенной тематики; 2) подготовить презентацию экскурсии.

Раздел 8. Практикум. Посещение музеев. Проведение тематических и обзорных экскурсий для младших школьников. Выступление с

исследовательскими и поисковыми работами на НПК и конкурсах разного уровня.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- готовность к выбору профильного образования.

### Метапредметные результаты:

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать предметы и их образы.

#### Регулятивные УУД: обучающийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразованию практической задачи в познавательную;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать свое время;
- принимать решения в проблемной ситуации;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы;

#### Коммуникативные УУД: обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- работать в группе;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

Познавательные УУД: обучающийся научится:  
 -основам реализации проектно-исследовательской деятельности;  
 -осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;  
 -строить логическое рассуждение;  
 -структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, выстраивать последовательность описываемых событий;  
 -работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

**Предметные результаты:**

Знать:

- составление лучшего экскурсионного маршрута;
- создание методической разработки экскурсии;
- технологическую последовательность написания и разработки контрольного текста.

Уметь:

- написать текст экскурсии;
- создавать «портфель экскурсовода»;
- проводить экскурсии;
- реализовывать творческий замысел.
- работать с литературой, журналами, каталогами, в интернете (изучать и обрабатывать информацию).

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	2022-2023			36	36	36		В конце каждого полугодия
2	2023-2024			36	36	36		В конце каждого полугодия

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Материально-техническое обеспечение.**

Занятия проводятся в кабинете с хорошим освещением и удобной мебелью. Тепловой режим соответствует нормам СанПиНа.

## **Информационно обеспечение.**

В кабинете собрана библиотека из книг и журналов по соответствующей тематике. Кабинет имеет фонд творческих работ кружковцев участвовавших в различных конференциях.

## **Кадровое обеспечение.**

Программа реализуется педагогом по проектной деятельности. Педагог является ветераном труда Красноярского края, более 30 лет проработала в данной школе, а так же была ученицей школы №3. Два года является руководителем школьного музея «Память».

## **ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

По программе «Юный экскурсовод» предусмотрена текущая аттестация, которая проводится 2 раза в год: в декабре (1 год обучения) по теме: «Термины используемые в экскурсионной работе », в мае (1 год обучения) практическая работа по составлению «Портфеля экскурсовода : «Экскурсии по экспозициям музея », в декабре (2 год обучения) по теме: «Экскурсии по экспозициям музея », в мае по теме: «Пешеходная прогулка по улице Штабная».

Контроль степени результативности реализации образовательной программы может проводиться в различных формах. С целью проверки теоретических знаний можно использовать устный контрольный опрос.

Формой итогового контроля может быть экскурсионная работа в музее юных экскурсоводов.

О сформированности практических умений и навыков свидетельствуют проведение экскурсий в музее для экскурсантов . Умение владеть вниманием экскурсантов .Знание темы экскурсии. Итоговый контроль (зачет) осуществляется в форме разработки экскурсионного проекта и последующей его презентации. Задания для выполнения проекта индивидуальны. Обучающиеся выбирает тему будущей экскурсии из предложенных, и согласует с педагогом. Текст экскурсионного проекта должен быть набран и отпечатан на компьютере. Экскурсионный проект должен включать: титульный лист, оглавление, индивидуальный текст экскурсии (вступительное слово, основная часть, заключение, логические переходы), схему маршрута, перечень наглядных пособий, входящих в портфель экскурсовода, технологическую карту экскурсии и список использованных источников. Этапы выполнения итоговой проектной работы: Определить цель и задачи экскурсии. Выбрать вид, тему и название экскурсии. Отобрать и кратко прорецензировать литературу. Изучить и отобрать экскурсионные объекты. Разработать маршрут экскурсии. Подготовить текст экскурсии. Составить технологическую карту экскурсии. Скомплектовать набор

наглядных пособий и документов ("Портфель экскурсовода"). Презентация экскурсионного проекта. Объем экскурсионного проекта должен быть не более 10 листов формата А4. Все страницы должны быть пронумерованы и скреплены. На титульном листе и на второй страницах номера не ставятся. экскурсии . (образец) Приложение 1 Тема экскурсии: Название экскурсии: Продолжительность (ч.) Протяженность (км.) Автор и разработчик: - Содержание экскурсии: Маршрут экскурсии, а так же контроль осуществляется путем устного контрольного опроса по пройденным темам.

1. Кто такой экскурсовод?

Гид-экскурсовод - это лицо, которое владеет профессиональной информацией о стране (местности) пребывания, достопримечательности, объекты показа, а также языком этой страны или языком иностранных туристов, которых принимают, или общепонятный для них языке предоставляет экскурсионно-информационные, организационные услуги участникам тура в рамках договора о предоставлении туристических услуг

2. Как называют временного посетителя музея?

Экскурсант - временный посетитель, находящийся менее 24 часов в стране или на объекте посещения; участник экскурсии.

3. Что такое экскурсия?

Экскурсия - это процесс наглядного восприятия окружающей среды, особенностей природы, современных и исторических объектов, элементов быта, достопримечательностей определенного региона, города или его части, природной территории, музейного учреждения, продолжается до 24 ч. Ч

4. Что такое экспозиционная деятельность?

Экспозиционная деятельность - это деятельность музея по ознакомлению посетителей с самыми интересными экспонатами музея, размещенными в определенном логическом порядке, построенном по хронологическому (эволюционным), географическим, этнокультурным или предметно-тематическим критериям; это основная составляющая музейной коммуникации и основание для реализации культурно-образовательной деятельности музея.

5. Что такое экспозиция.

Экспозиция - совокупность музейных предметов, выставленных для всеобщего обозрения на длительный срок. Слово "exposition" в переводе означает "выставка". На первых этапах развития музейного дела термины "экспозиция" и "выставка" употреблялись как равнозначные, и лишь сравнительно недавно термин "экспозиция" стал означать относительно постоянный, а выставка - временный публичный показ музейного наследия.

6. Что такое экспонат ?

Экспонат - музейный предмет, выставленный для обозрения.

7. О чем рассказывают на этнографической экскурсии?

Этнографические экскурсии - экскурсии, рассказывающие о быте и нравах

разных наций и народностей. Сохранение, изучение и экспонирование этнографических коллекций, знакомство с бытом и культурами разных этнических сообществ и исторических периодов.

8. Что такое экскурсионная композиция ?

Композиция экскурсии - размещение, последовательность и соотношение структурных частей экскурсии: подтем основных вопросов, вступления и заключительной части.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Для педагога:

1. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000. №5 С 4-6.
2. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование, 2003.
4. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовки музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 1999. С 204 - 215.
5. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
6. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.
7. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999.

### Для обучающихся:

1. Григорьян И. С. Программа формирования у учащихся навыков научно-исследовательской работы. Сборник «Гольяновская гимназия № 1516 г. Москвы, отв. редактор Курнешова Л. Е. Центр инноваций в педагогике. – Москва, 1999 г.
2. Гармаш В. Ю. Программа «Богатыри земли Российской». Сборник «Школа-лаборатория № 760» г. Москвы, отв. редактор Курнешова Л. Е. Центр инноваций в педагогике. – Москва, 1997г.
3. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с.
4. Экскурсии и культурное наследие. Русская экскурсионная школа. Науч. тр. Государственного центрального музея современной истории России. Музейное дело. Вып.26. – Москва, 2001 г.